

**الإعلام العبري والتحول الرقمي
(المجالان الديني والسياسي أنموذجا)**

إعداد

د/ هاجر محمدى على الشافعى

قسم اللغة العبرية وأدائها، كلية الدراسات الإنسانية،
جامعة الأزهر، القاهرة، مصر

الإعلام العبري والتحول الرقمي (المجالان الديني والسياسي أنموذجاً)

هاجر حمدى على الشافعى

قسم اللغة العبرية وأدابها، كلية الدراسات الإنسانية، جامعة الأزهر، القاهرة، مصر.

البريد الإلكتروني: hager54hamdy87@gmail.com

المستخلص:

يشهد العالم اليوم ثورة إعلامية رقمية غير مسبوقة، حيث أصبحت وسائل الإعلام الرقمية جزءاً لا يتجزأ من حياتنا اليومية، هذه الثورة حملت في طياتها إمكانات هائلة للتغيير والتطوير، لكنها طرحت أيضاً تحديات جديدة ومسائل معقدة. في هذه الدراسة، سوف نتناول كيفية مواجهة هذه التحديات والفرص مع الحفاظ على الهوية اللغوية، من خلال دراسة تأثير التحول الرقمي في الإعلام العبري، خاصة في مجالي الدين والسياسة، عبر التعرف على الدلالات المعاصرة لأهم الألفاظ في هذين المجالين. يهدف البحث إلى تحليل أثر الإعلام الرقمي على الخطاب السياسي في إسرائيل، ورصد التغير في وسائل التعبير والتواصل، خاصة لدى المجتمع الحريدي، ودراسة المصطلحات العبرية المستحدثة نتيجة التفاعل مع الوسائط الرقمية. اعتمدت الدراسة على المنهج الوصفي التحليلي لفهم السياقات وتحليل الظواهر اللغوية والاجتماعية. أظهرت النتائج أن الإعلام الرقمي أدى إلى ظهور تعابير جديدة في اللغة العبرية تعكس واقعاً رقمياً متغيراً، مثل: تفילה מקווונ (صلاة عبر الإنترنت)، חינוך דתי מקווון (تعليم ديني رقمي)، פייק ניוז (أخبار مزيفة)، שיימינג (تشهير عبر الإنترنت). هذه المصطلحات تشير إلى اندماج التقنية في الحقول الدينية والسياسية، وتغير في بنية اللغة والخطاب الإعلامي. خلصت الدراسة إلى أن التحول الرقمي

أعاد تشكيل الإعلام العبري، وترك أثراً لغوياً واجتماعياً عميقاً لا يمكن تجاهله.

الكلمات المفتاحية: التحول الرقمي، الإعلام العبري، المجال الديني، المجال السياسي، الإعلام السياسي، الإعلام الديني.

Hebrew Media and Digital Transformation: The Religious and Political Sectors as a Model

Hager Hamdy Elshafey

Department of Hebrew Language and Literature, Faculty of Humanities, Al Azhar University, Cairo, Egypt.

Email: hager54hamdy87@gmail.com

Abstract:

The world is currently witnessing an unprecedented digital media revolution, where digital media has become an integral part of our daily lives. This revolution carries immense potential for change and development, but it also presents new challenges and complex issues. This study will address how to face these challenges and opportunities while preserving linguistic identity, by examining the impact of digital transformation on Hebrew media, especially in the fields of religion and politics, through understanding the contemporary meanings of key terms in these areas. The research aims to analyze the impact of digital media on political discourse in Israel, monitor changes in modes of expression and communication, particularly within the Haredi community, and study the newly coined Hebrew terms resulting from interaction with digital media. The study uses a descriptive-analytical approach to understand contexts and analyze linguistic and social phenomena. The findings showed that digital media has led to the emergence of new expressions in the Hebrew language that reflect a changing digital reality, such as: תפילה מקוונת (online prayer), חינוך דתי מקוון (online religious education), פייק ניוז (fake news), שיימינג (online shaming). These terms indicate the integration of technology in religious and political fields, and a shift in the structure of language

and media discourse. The study concluded that the digital transformation has reshaped Hebrew media, leaving a profound linguistic and social impact that cannot be ignored.

Keywords: Digital Transformation, Hebrew Media, Religion, Politics, Language, Religious Media, Political Media.

مقدمة:

الإعلام العبري والتحول الرقمي: المجال الديني والسياسي أنموذجًا.
يشهد العالم اليوم ثورة إعلامية رقمية غير مسبوقة، حيث أصبحت وسائل الإعلام الرقمية جزء لا يتجزأ من حياتنا اليومية، هذه الثورة حملت في طياتها إمكانات هائلة للتغيير والتطوير، إلا أنها طرحت أيضا تحديات جديدة، ففي هذه الدراسة سوف نتناول التحديات والفرص مع الاستشهاد بنماذج من الإعلام العبري لأحداث السابغ من أكتوبر.

مشكلة البحث:

تتمثل مشكلة البحث في دراسة أثر التحول الرقمي على الاعلام العبري في تناوله للقضايا الدينية والسياسية، هذا التحول الذى أدى إلى تغير في طريقة عرض المحتوى، واستعمال أدوات رقمية جديدة، وظهور مفاهيم إعلامية مختلفة .

وتسعى الدراسة إلى توضيح هذه التغيرات وبيان انعكاسها على المحتوى الإعلامى وطبيعة تفاعل الجمهور معها.

أسئلة البحث

١. كيف تطور الإعلام العبري مع التحول الرقمي في مجال الدين والسياسة؟
٢. ما الأدوات الرقمية التي يستعملها الإعلام العبري للتأثير على الرأي العام في هذين المجالين؟
٣. كيف أثرت التحول الرقمي على مصداقية الإعلام العبري في تناوله للقضايا الدينية والسياسية؟
٤. ما مدى تأثير وسائل التواصل الاجتماعي على الخطاب الإعلامي العبري الديني والسياسي؟
٥. ما أبرز الألفاظ والمصطلحات المستحدثة في الإعلام العبري نتيجة التحول الرقمي؟

٦. كيف أثرت هذه المصطلحات على الخطاب الإعلامي والجمهور؟

أهمية البحث:

تأتي أهمية هذا البحث من كونه يتناول ظاهرة حديثة نسبياً، لم تحظ بعد بدراسات أكاديمية وافية باللغة العربية. خاصةً مع اشتداد الحاجة إلى فهم طبيعة التحولات الإعلامية في ضوء الأحداث المفصلية الأخيرة، وعلى رأسها أحداث السابع من أكتوبر ٢٠٢٣، التي أبرزت دور الإعلام الرقمي في تشكيل الوعي السياسي والديني في المجتمع الإسرائيلي.

أهداف البحث

- تحليل تأثير الإعلام الرقمي على السياسة في إسرائيل
- دراسة كيف تغيرت آليات التواصل السياسي بسبب وسائل التواصل الاجتماعي.
- استكشاف العلاقة بين الإعلام الرقمي والمجتمع الحريدي
- فهم كيفية تفاعل المجتمع الديني مع التطور التكنولوجي.
- دراسة التغيرات اللغوية الناتجة عن الإعلام الرقمي
- رصد لبعض الألفاظ والمصطلحات العبرية المستحدثة نتيجة التحول الرقمي.

منهج البحث:

المنهج الوصفي التحليلي: لتحليل تطور الإعلام العبري في ظل التحول الرقمي وتأثيره على القضايا الدينية والسياسية.

محاور الدراسة: تقوم الدراسة على تمهيد ومحورين رئيسيين، وذلك

على النحو التالي:

التمهيد:

١- التحول الرقمي ٢- الاعلام العبري والتحول الرقمي.

المحور الأول: التحول الرقمي والإعلام السياسي:

١. تأثير وسائل الإعلام الرقمية على السياسة الإسرائيلية.
 ٢. أثر التدخلات الأجنبية في تشكيل الرأي العام الإسرائيلي.
 ٣. الإعلام الرقمي وصنع القرار في المؤسسات الحكومية
- ### التحول الرقمي واللغة العبرية في الاعلام السياسي:

- الأسلوب اللغوي.
- المفردات العبرية المستحدثة في الاعلام السياسي الرقمي .

المحور الثاني: التحول الرقمي والإعلام الديني:

١. التحول الرقمي في المؤسسات الدينية.
 ٢. التحديات الدينية في ظل التحول الرقمي.
- ### التحول الرقمي واللغة العبرية في الاعلام الديني:

- الاسلوب اللغوي.
- المفردات العبرية المستحدثة في الإعلام الديني الرقمي .

وفي الخاتمة:

تعتمد هذه الدراسة على تحليل مقالات وتقارير حديثة نُشرت عقب أحداث السابع من أكتوبر ٢٠٢٣، بما يوفر مادة حية ومحدثة لفهم طبيعة التحول الرقمي في الإعلام العبري.

تمهيد:

يشكل التحول الرقمي أحد أبرز التغيرات التكنولوجية التي أثرت على جميع مجالات الحياة، بما في ذلك الإعلام العبري المعاصر. فقد كان الإعلام جزءاً أساسياً من هذه الثورة الرقمية، وشهد تحولات جذرية على مستوى الشكل والمحتوى والأدوات.

١ - التحول الرقمي:

(הטרנספורמציה הדיגיטלית) التحول الرقمي، يعرف بأنه: (Digital Transformation):

"تהליך שבו ארגונים, מוסדות וחברות מאמצים טכנולוגיות דיגיטליות כדי לשפר תהליכים, שירותים ומוצרים, ולעיתים ליצור מודלים עסקיים חדשים."^(١)

هو عملية تبذل فيها المنظمات والمؤسسات والشركات مجهودات تكنولوجية رقمية تهدف إلى تحسين العمليات، الخدمات، والمنتجات، وأحياناً خلق نماذج عمل جديدة.

كما يُعرّف التحول الرقمي أيضاً بأنه استعمال تكنولوجيا المعلومات والاتصالات، وتكنولوجيا شبكة الإنترنت العالمية، لتحسين أداء المؤسسات في تنفيذ المهام والعمليات المختلفة، وذلك عبر ثلاثة عناصر رئيسية، المعلومات المتاحة والمتدفقة، التكنولوجيا وأنظمة المعلومات المستخدمة، الموارد البشرية المسؤولة عن تنفيذ المهام، وتهدف هذه العمليات إلى تحقيق أهداف المؤسسة وفقاً لاستراتيجيتها العامة^(٢).

(1) Gartner IT Glossary. (2023). Definition of Digital Transformation. <https://www.gartner.com/en/information-technology/glossary/digital-transformation> Retrieved April 22, 2025, at 10:37 AM,

(٢) محمد محمد الهادي، ٢٠٠٢، المنظمة الرقمية في عالم متغير، المؤتمر العربي الأول لتكنولوجيا المعلومات والإدارة، بعنوان (نحو منظمة رقمية) شرم الشيخ، ٤، أكتوبر، القاهرة، المنظمة العربية للتنمية والإدارة، ص ٥، متاح على Saracco, r, 2019, Education IEEEfuturu, direction, retrieved, nov, 20, 2019, available at, <https://ieeefuturu.org>

لمزيد من المعلومات انظر أيضاً محمد الشرع. "أثر الذكاء الاصطناعي في التعليم".

المجلة العربية لتكنولوجيا المعلومات، ٢٠٢١

٢- الإعلام العبري والتحول الرقمي:

أءى التءول الرقمي إلى إءءات ءغفرات كبفرة فف الإعلام العبري المعاصر. فءء أءبءت المنصاء الرقمية ووسائل التواصل الاءءماعف الوسفلة الرئفسفة لنقل الأخبار والتفاعل مع الجمهور. كما أءر هءا التءول فف نماءء الأعمال الإعلامفة؁ مما ءفع المؤسساء الإعلامفة إلى التركيز على الإعلانات الرقمية والمءءوى المءفوع كأءواء ربح ءءفة. هءا التءفرر أسهم فف ءعزفر التفاعل المباشر مع الجمهور؁ وءقءفر مءءوى مءءوع وسرفع الوصول^(١).

شهد الإعلام العبرف ءءولات عمفقة بفعل التءول الرقمي؛ إذ اعءمءت المنصاء الإءبارفة التقلفءفة على الأءواء الرقمية فف النشر والتوزفر؁ وظهءت وسائل إعلامفة ءءفة ءعءمء كلفاً على الفضاء الرقمي.

نتء عن هءا التءول انءقال الإعلام من الطابع أءاءى الاءءاء إلى الإعلام التفاعلف؁ ءفء أءبءت شبكاء التواصل الاءءماعف ءلعب ءوراً مءورفاً فف نشر الأخبار وصناعة الرأف العام .

كما نقول نورفء ءرفنبرء (٢٠٢٠)^(٢):

"همعبر لءرفكء ءءشوء ءرء الرشءوء ءءبرءفوء فءر مششوش بفن عفرئونوء مكצועفء לבفن مفءع ءولشفم".

الانءقال إلى اسءءلاك الأخبار عبر الشبكاء الاءءماعفة أءى إلى طمس الءءوء بفن الصءافة المهنفة ومءءوى المسءعلمفن.

وفؤكد هءا كءاب آءم؁ مءونة؁ مءفנה لكاهانا وشوارءر أءشولر

:٢٠٢٣(٣)

(١) ءلסبرء؁ ءفמהفכה ءفءفسلفء ءءקشورء: كفعء شفنفف ءكنولوءف مشفعف عل ءءفعشفف. " كءب عء למءءف ءءקشورء؁ (2018) نءفس 21؁ באפרل 2025؁ בשעה 12:30 בצהرففم.

(٢) ءرفنברء؁ نورفء.. "ءءشوء بعفءن ءفءفسلف بفשרال: بفن عفرئونوء مكצועفء למءفء ءءبرءفء؁" مءوفن ءקشورء (2020).

(٣) A., & Shwartz Altshuler, T. (2023). עמ"25. "מכונה, מדינה: לקראת אסדרה של בינה מלאכותית, ירושלים, המכון הישראלי לדמוקרטיה. (2023). עמ"25.

מערכות בינה מלאכותית נשזרות ברקמת חיי היום-יום...
"משתלבות בעבודת מוסדות ציבוריים

أن أنظمة الذكاء الاصطناعي، أصبحت جزءاً لا يتجزأ من البنية
اليومية للمؤسسات الإعلامية .

أسهم التحول الرقمي في الإعلام العبري في تغيير الطريقة التي
يتفاعل بها الجمهور مع الأخبار والمعلومات، مما جعل الرأي العام أسرع
في تكوين الآراء والتعبير عنها عبر منصات التواصل الاجتماعي. هذا
التحول أدى إلى تأثير أكبر للمنصات الرقمية على توجهات الرأي العام
مقارنة بالإعلام التقليدي^(١).

المحور الأول: التحول الرقمي والإعلام السياسي:

شهد الإعلام السياسي تحولات كبرى بفعل التحول الرقمي، ما جعله
أكثر عرضة للتأثيرات الداخلية والخارجية، كما أصبح عنصراً مهماً في
تشكيل الخطاب السياسي وصناعة الرأي العام ومن ثم التأثير على صانع
القرار في إسرائيل، ويتناول هذا المحور النقاط التالية:

١ - تأثير وسائل الإعلام الرقمية على السياسة الإسرائيلية:

تلعب وسائل الإعلام الرقمية دوراً رئيساً في تشكيل الخطاب العام
والسياسة في إسرائيل.

فقد أصبحت هذه الوسائل مصدراً رئيساً للأخبار، وأداة فعالة للتأثير
على الرأي العام، إلا أن هذا التأثير يرافقه بعض التحديات، مثل:
انتشار الأخبار الكاذبة: أصبحت الأخبار الكاذبة عبر المنصات
ظاهرة واسعة الانتشار عبر المنصات الرقمية، مما يؤثر بشكل مباشر على

(١) غلסبرג, ד,מהפכה דיגיטלית בתקשורת: כיצד שינוי טכנולוגי משפיע על התעשייה. כתב
עת למדעי התקשורת, 21 אפריל 2025, בשעה 12:30 בצהריים.

الرأى العام، ويؤدى إلى تراجع مصداقية الإعلام التقليدى . فالأخبار الكاذبة قد تؤدى إلى استقطاب سياسى وخلق بيئة من التشكيك بين مختلف الافراد .

التزييف العميق (دييف فييك) ^(١) Deep Fake: أحد أبرز الأمثلة على هذه الظاهرة هو استعمال تقنية التزييف العميق، هذه التقنية تنتج محتوى مرئياً وصوتياً يصعب تمييزه عن الحقيقي. هذه التقنية تستعمل فى نشر رسائل كاذبة، مما يؤثر على توجهات الرأى العام والاستقطاب السياسي المتزايد.

تقرير المعهد الإسرائيلي لدراسات الأمن القومي^(٢)، INSS يشير إلى أن التزييف العميق أصبح سلاحاً مهماً في الحروب الإعلامية، حيث جاء وفقاً للتقرير:

הדייפ פייק הפך בשנים האחרונות לנשק משמעותי בזירה התודעתית השימוש בדייפ פייק במסגרת לוחמה תודעתית מאפשר

(١) التزييف العميق: تقنية الـ Deepfake هي إحدى تطبيقات الذكاء الاصطناعي التي تستعمل خوارزميات التعلم العميق مثل الشبكات التوليدية التفاضلية (GANs) لإنشاء محتوى رقمي مزيف شديد الواقعية، مثل مقاطع الفيديو أو الصور أو الأصوات. تُعد هذه التقنية تهديداً كبيراً للأمن السيبراني والمجتمع بسبب صعوبة تمييزها عن المحتوى الحقيقي، مما يتطلب تطوير تقنيات متقدمة للكشف عنها

Tolosana, R., Vera-Rodriguez, R., Fierrez, J., Morales, A., & Ortega-Garcia, J. (2020). DeepFakes and Beyond: A Survey of Face Manipulation and Fake Detection. IEEE Access, 8, 128044-128086.
<https://doi.org/10.1109/ACCESS.2020.3009285>

(١) המכון למחקרי ביטחון לאומי (INSS). (2023). מלחמה עמוקה: דיפ פייק כנשק בזירת הקרב התודעתית.

אפריל 2025, בשעה 12:30 בצהריים.נשלף מ

<https://www.inss.org.il/he/publication/war-deep-fake/>

لمزيد من المعلومات انظر أيضاً أحمد محمد الطيب. "مخاطر التزييف العميق على الأمن القومي". مجلة دراسات أمنية، ٢٠٢٢

لغورמים שונים לייצר מסרים כוזבים, לשבש תהליכים פוליטיים ולפגוע באמון הציבור במוסדות המדינה ובאמצעי התקשורת.⁽¹⁾
أصبح التزييف العميق في السنوات الأخيرة سلاحاً مهماً في ساحة الوعي، يتيح استعمال التزييف العميق في إطار حرب الوعي إنشاء رسائل كاذبة لعناصر مختلفة، تعطيل العمليات السياسية، والإضرار بثقة الجمهور في مؤسسات الدولة ووسائل الإعلام .

هذه الشهادة الأكاديمية توضح كيف أصبح التزييف العميق أداة لتضليل الرأي العام وزعزعة ثقة الأفراد في المؤسسات، مما يؤدي إلى تقويض العملية السياسية.

مثال تطبيقي، خلال العدوان الإسرائيلي على غزة في أكتوبر ٢٠٢٣.⁽²⁾

موقع News1 نشر مقالاً بعنوان:

הסיפורים שלא סיפרו (הقصص التي لم تُرو، كيف أحرقت حماس أطفالاً وهم أحياء) يدعي المقال أن حماس أحرقت أطفالاً وهم أحياء .

حيث عرض المقال صوراً وفيديوهات مزيفة توثق "فظائع" نسبت إلى حماس، وأشار إلى أن هذه أفعال "همجية غير مسبوقه، مما جاء بالمقال: مציא לנכון לפרסם באתרנו כמה מהתמונות המזויזעות, כדי שכל אדם בישראל ובעולם יידע: אין מנוס ממלחמת חורמה שתביא להכחדת אנשי חמאס בכל מקום שיימצאו⁽³⁾.

رأيت من المناسب نشر بعض الصور المروعة على موقعنا لكي يعرف كل شخص في إسرائيل والعالم أنه لا مفر من حرب شاملة لإبادة حماس في كل مكان يوجدون فيه.

(1) ملخمة עמוקה: דיפ פייק כנשק בזירת הקרב התודעתית
(2) News1 (2023) הסיפורים שלא ספרו: איך חמאס שרפה תינוקות חיים.. -003-D-161069/00.html

<https://www.news1.co.il/Archive>

(3) שם, הסיפורים שלא ספרו: איך חמאס שרפה תינוקות חיים

كما تضمن المقال أيضاً بعض الأبيات من قصيدة "على المذبحة" ^(١) للشاعر حاييم نحمان بياليك ^(٢):

נקמת דם ילד קטן עוד לא ברא השטן וייקוב הדם את התהום
انتقام دم طفل صغير، لم يخلقه الشيطان بعد، وسوف يخترق الدم
الهاوية بعد التدقيق في الصور والفيديوهات تبين أن المحتوى مزيف
بالكامل. هذا المثال يوضح كيف يستعمل الإعلام العبري السياسي التحول
الرقمي لنشر محتوى عاطفي وتحريضي للتأثير على الرأي العام السياسي،
بهدف تعزيز دعم السياسات الحكومية، حيث تم توظيف أبيات شعرية من
قصيدة كتبت كرد فعل على مذبحة كيشنيف ١٩٠٣ ^(٣)، وتوظيفها لشرعنة
خطاب الانتقام للتحريض ضد الفلسطينيين السكان الأصليين للأرض.

(١) قصيدة (عن المذبحة)، كتبها الشاعر حاييم نحمان بياليك ١٩٠٤ بعد مذبحة كيشنيف
١٩٠٣ احدثت صدمة داخل الجماعات اليهودية، أصبحت رمزا لفكرة اليهودي الجديد
الذي يقاتل عن نفسه، بدلاً من أن ينتظر المصير، وهو ما جعل الكاتب يستشهد بها في
هذا المقال للتحريض على العنف والقتل ضد المقاومة الفلسطينية حماس.
بياليك، حיים نحמן. "על השחיטה". ב: שירי חיים נחמן ביאליק, עורך: אבנר הולצמן. הוצאת
דביר, 2004, עמ' 248.

(٢) حاييم نحمان بياليك (١٨٧٣-١٩٤٣) هو شاعر يهودي يعد من أبرز الأدباء في
الأدب العبري الحديث، أسهم بشكل كبير في تجديد اللغة العبرية وجعلها أداة فاعلة
للتعبير عن الهوية اليهودية الحديثة بعد أن كانت لغة دينية تقليدية.

הספרייה הלאומית של ישראל. (للا تاريك). حיים نحמן ביאליק. نלקח מתוך
<https://www.nli.org.il/he/discover/literature-and-poetry/poets/hayim-nahman-biali>

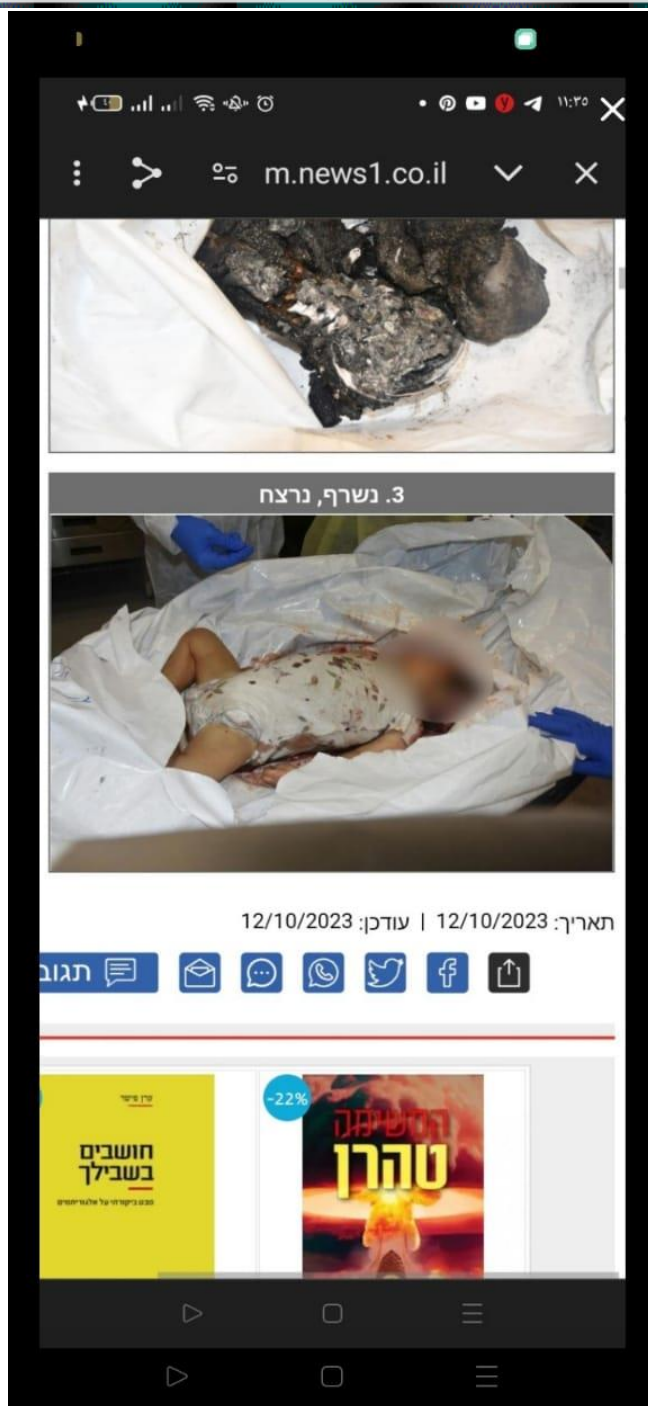
ראה גם , פרויקט בן-יהודה. "חיים נחמן ביאליק – ביוגרפיה". באתר פרויקט בן-יהודה.
<https://benyehuda.org/author/3>

(٣) مذبحة كيشنيف (١٩٠٣) تعد من أبرز الأحداث المعادية لليهود في الإمبراطورية
الروسية، وقعت في مدينة كيشنيف (كيشنا حالياً، عاصمة مولدوفا) كان سببها ما
شاع وانتشر حول قتل لطفل مسيحي مما أشعل العنف ضد اليهود في روسيا، قتل
خلالها ٤٩ يهودياً تقريباً وأصيب المئات ودمرت بعض المنازل، الشرطة والسلطات
المحلية لم تتدخل إلا بعد يومين مما أثار اتهام بتواطؤ الدولة، أدت المذبحة إلى
موجة هجرة كبيرة إلى الولايات المتحدة وفلسطين.

<https://www.marefa.org>

- مما يشير إلى استعمال الإعلام العبري السياسي في العصر الرقمي أدوات ثقافية وتاريخية لتوجيه الرأي العام، ويعممها عبر المنصات الرقمية بسرعة، مما يمنحه قوة تأثير جديدة داخل الخطاب السياسي، ويساعد في استقطاب الرأي العام .





أثر التدخلات الأجنبية في تشكيل الرأي العام الإسرائيلي في الإعلام

السياسي:

شهد الإعلام العبري تحولات حاسمة بفعل الرقمنة، مما جعله بيئة خصبة للتدخلات الأجنبية، خاصة من دول مثل روسيا، إيران، الصين. هذه التدخلات لا تتم عبر القنوات التقليدية، بل من خلال أدوات رقمية حديثة تعتمد على الذكاء الاصطناعي والتحول الرقمي، مثل نشر سرديات زائفة تحت غطاء نقاشات إسرائيلية داخلية..

وفقاً لدراسة نشرت بمعهد الأبحاث للأمن القومي الإسرائيلي، هدف هذه التدخلات تعزيز روايات تخدم مصالح أجنبية، كما جاء: inss

مטרת המזכר היא ניתוח מערכתי של איום משמעותי על ישראל, שבא לידי ביטוי באופן בולט במלחמת הרב זירתית שנכפתה על ישראל מאז 7 באוקטובר 2023, הכוללת גם מאמצים של שחקנים שונים להחליש את המדינה והחברה הישראלית, בין היתר באמצעות פגיעה בליכוד והעצמת נרטיבים התומכים באינטרסים של גורמים זרים המתחזקים לשיח אותנטי ישראלי⁽¹⁾.

هدف המזכר هو تحليل منهجي لتهديد كبير على إسرائيل تجلّى بشكل بارز في حرب متعددة الساحات التي فرضت على إسرائيل منذ ٧ أكتوبر ٢٠٢٣، تشمل محاولات جهات مختلفة لإضعاف الدولة والمجتمع الإسرائيلي، من خلال الإضرار بالتلاحم الداخلي وتعزيز السرديات التي تدعم مصالح جهات أجنبية تتخفى في صورة حوار إسرائيلي داخلي.

جاء ذلك وفق تقرير صادر عن معهد الأبحاث للأمن القومي الإسرائيلي^(٢) (INSS) عام ٢٠٢٤، حيث أكد أن جهات أجنبية مثل روسيا، إيران، والصين، تشارك بفاعلية في التلاعب بالرأي العام الإسرائيلي عبر المنصات الرقمية في سياق الحرب على غزة.

(١) סימן טוב, ד., & קופרוסר, י. (2024). השפעה והתערבות זרה כאתגר אסטרטגי ומודיעיני. תל אביב: המכון למחקרי ביטחון לאומי.

(٢) שם, סימן טוב, ד., & קופרוסר, י.. השפעה והתערבות זרה כאתגר אסטרטגי ומודיעיני..

- أبرز سمات هذه التدخلات:

إضعاف الثقة بمؤسسات الدولة.

استغلال تقنيات الذكاء الاصطناعي لصناعة محتوى زائف يبدو واقعياً ومقنعاً.

التأثير المباشر على الرأي العام وزيادة الاستقطاب السياسي، توجيه الآراء السياسية نحو مواقف معادية للسياسة الإسرائيلية^(١).

وقد دفع هذا الواقع إلى إقامة شراكات مؤسسية وأمنية بين الحكومة الإسرائيلية، ولجان الانتخابات وهيئات السيابر^(٢)، وهو نشر في دراسة أخرى، حيث جاء:

بمسגרת זו, מוקמים ארגונים ייעודיים באופן קבוע או לקראת בחירות כוננו שיתופי פעולה עם ועדת הבחירות, גופי ממשלה הרלוונטיים וגופי סייבר, בוצעו תדריך של פוליטיקאים הציבור להתקשורת שותפו בתמונת האיום^(٣).

في هذا الإطار، تم إنشاء منظمات متخصصة بشكل دائم أو قبيل الانتخابات، وأقيمت شراكات مع لجنة الانتخابات والجهات الحكومية المعنية وعناصر السايبر، كما أُجريت إحاطات للسياسيين، وتم إشراك الجمهور ووسائل الإعلام في توضيح حجم التهديدات القائمة .

(١) شם، סימן טוב، ٦، ٧ & كوفرور، י. השפעה והתערבות זרה כאתגר אסטרטגי ומודיעיני.

(٢) الأمن السيبراني: هو مجموعة من التدابير التقنية والتنظيمية التي تهدف إلى حماية الأنظمة والشبكات والبيانات من الهجمات الإلكترونية والتهديدات الرقمية. وظيفة الأمن السيبراني: حماية المعلومات والبيانات الحساسة من السرقة والتلاعب، مراقبة الشبكات

للكشف عن الأنشطة المشبوهة، استجابة سريعة للحوادث الأمنية والتعامل معها.

המכון למחקרי ביטחון לאומי (INSS). (2019). אבטחת סייבר לאומית בישראל. נלקח מ- <https://www.inss.org.il/wp>

لمزيد من المعلومات أنظر أيضاً نزار عبد القادر. "الأمن السيبراني في العالم العربي".

مجلة الدفاع الوطني، لبنان، ٢٠٢١

(٣) בריל, אופיר, מישלין-שפיר, וירה, צ'רני, מילן. "ההשפעה הרוסית על ישראל במהלך מלחמת חרבות ברזל", מכון מחקרי ביטחון לאומי 10, INSS, יולי 2024.

<https://www.inss.org.il/he/publication/russian-influence>

يتضح أن التحول الرقمي لم يغير فقط طبيعة الإعلام السياسي العبري، بل جعله ساحة مركزية للصراع على الوعي السياسي والاجتماعي داخل إسرائيل، مما فرض استجابة مؤسسية متكاملة وتعاوناً بين الاستخبارات والمجتمع المدني.

تشير الدراسة أيضاً إلى أن الجهات الأجنبية مثل روسيا، إيران، والصين، تلجأ إلى حملات رقمية تستهدف التأثير على الرأي العام الإسرائيلي، وتؤثر مباشرة على الخطاب الإسرائيلي، عبر تزييف مواقع إخبارية عبر شخصيات وحسابات مزيفة تروج لأجندات خارجية.

الإعلام الرقمي وصنع القرار في المؤسسات الحكومية :

لم يعد التحول الرقمي مجرد وسيلة تواصل، بل أصبح جزءاً من ساحة المعركة السياسية والتأثير على الوعي العام، حيث تراقب الحكومات تدفق المعلومات عبر المنصات الرقمية، وتلجأ أحياناً إلى التلاعب بالمحتوى لتوجيه الرأي العام أو للحد من تأثير وسائل الإعلام المستقلة.

في نوفمبر ٢٠٢٤^(١)، وافقت حكومة الإحتلال الإسرائيلي برئاسة نتنياهو على مقترح وزير الاتصالات (شلومو كاريه) بفرض عقوبات على صحيفة "هآرتس"، بعد تصريحات ناشر الصحيفة عاموس شوكين في مؤتمر بلندن، دعا فيه إلى فرض عقوبات على حكومة الإحتلال بسبب سياساتها تجاه الفلسطينيين وحربها على غزة، حيث وصف شوكين مقاومو حماس بأنهم لוחمي حירות^(٢)

(١) شحتر، ه. (2024، نوفمبر 24). كريات השכמה: הממשלה בעיצומה של מתקפה על התקשורת החופשית. הארץ-ty/2024-11-24/opinions/culture/2024-11-24/ty-ty.

article-opinion/premium/0000018d-e8d8-d9dd-a59d-fcff456f000

(٢) شوك، ع.م. (2024، نوفمبر 1). התגובה של עמוס שוקן בעקבות המתקפה על 'הארץ'.

(مقاتلو حرية)

وصوت مجلس الوزراء الإسرائيلي بالإجماع في ٢٥ نوفمبر ٢٠٢٤ على فرض عقوبات ضد صحيفة "هآرتس" بسبب تغطيتها الناقدة للحرب على غزة..

ورد في تصريحات الصحيفة

مמשלת נתניהו אינה מהססת להחיל משטר אפרטהייד אכזרי על האוכלוסייה הפלסטינית, היא מתעלמת מהמחיר ששני הצדדים משלמים כדי להגין על ההתנחלויות, בעוד שהיא נלחמת בלחמי חירות הפלסטינים שישראל מכנה אותם טרוריסטים^(١).

حكومة نتياهو لا تتردد في فرض نظام أبارتهايد قاسٍ على السكان الفلسطينيين، وتتجاهل الثمن الذي يدفعه الطرفان لحماية المستوطنات، بينما تحارب مقاتلي الحرية الفلسطينيين الذين تصفهم إسرائيل بالإرهابيين.

- ورغم ذلك، استمرت صحيفة (هآرتس) في نشر رسائلها عبر المنصات الرقمية، مما كشف دور التحول الرقمي كأداة ضغط سياسية داخل إسرائيل، وأدى الى توسيع انتشار الرسائل بسرعة وكفاءة.

- يعكس هذا التوتر بين الحكومة والصحيفة خوف السلطة من قوة الإعلام الرقمي المستقل، وقدرته على تشكيل وعي جماهيري معارض، للسياسات الحكومية ما يعد نموذجًا عمليًا لتأثير الأدوات الرقمية على حماية أو تقويض المساحات الديمقراطية داخل الأنظمة السياسية التي تميل إلى التضيق على الإعلام الرقمي.

- يتضح أيضا أن مؤسسات صنع القرار في إسرائيل (دولة الاحتلال)، في ظل التحول الرقمي لم تكن بمعزل عن الرقابة الجماهيرية والتغطية الفورية.

(١) ش.م. , ش.م ..

- في هذا السياق، نشر موقع (כיכר השבת) عام (٢٠٢٥)^(١)، خبراً حول التماسات ضد قرار ننتياهو بإقالة رئيس جهاز الشاباك، رونين بار) في جلسة وصفت بأنها غير مسبقة حيث جاء .:

בהחלטה על פיטוריו של בר התקבלה לאחר שהוזמן לשימוע על ידי שר הביטחון במכתבו לבר כתב גלנט כי ממצאי התחקירים שנעשו בעברית מתקפת ה-7 באוקטובר העלו פערים ותקלות חמורות, ולכלן הוא סבור שיש צורך בשינוי בהנהגת השב"כ^(٢).

قرار إقالة رونين بار صدر بعد استدعائه لجلسة استماع من قبل وزير الأمن، وفي رسالته إلى بار، كتب غالنت أن نتائج التحقيقات التي أُجريت بعد هجوم ٧ أكتوبر كشفت عن فجوات وأخطاء جسيمة، ولذلك يرى ضرورة إجراء تغيير في قيادة الشاباك.

- بُثَّت الجلسة مباشرة للجمهور، وتخللتها احتجاجات علنية داخل قاعة المحكمة، مما اضطر القضاة إلى إخلاء القاعة واستكمال الجلسة بدون جمهور مع استمرار البث المباشر.

- يعكس هذا التفاعل الجماهيري الفوري والضغط العلني الموثق رقمياً، كيف أصبحت قرارات الإقالة في حكومة الاحتلال تخضع لتأثير مباشر من البيئة الرقمية، حيث يواجه صانع القرار رقابة جماهيرية علنية تؤثر على بيئة اتخاذ القرار السياسي، مما يؤكد تأثير التحول الرقمي على المؤسسات الأمنية والخضوع للشفافية الرقمية في إسرائيل.

التحول الرقمي واللغة العبرية في الإعلام السياسي:

يتضح من الدراسة أن التحول الرقمي لم يؤثر فقط على أدوات التأثير السياسي، بل طال أيضاً المعجم الإعلامي العبري.

(١) כיכר השבת. (2025, 8 באפריל). הדיון בבית המשפט העליון על החלטת נתניהו לפטר את ראש השב"כ. כיכר השבת. <https://www.kikar.co.il/israel-news/sudzr.co.il>.

(٢) שם, הדיון בבית המשפט העליון על החלטת נתניהו לפטר את ראש השב"כ

ظهرت تحديات لغوية جديدة نتيجة انتشار الإعلام الرقمي ووسائل التواصل الاجتماعي، مما أدى إلى تغيير أساليب الإنتاج الإعلامي، وانعكس ذلك على اللغة العبرية من حيث اللغة والأسلوب.

أولاً: الأسلوب اللغوي

اعتمدت وسائل الإعلام الرقمية على عناوين مختصرة، لغة غير رسمية، واستعمال رموزاً تعبيرية مما أدى إلى تبسيط القواعد والتراكيب اللغوية التقليدية.

واتسم الإعلام العبري السياسي بعدة مظاهر لغوية نتيجة التحول الرقمي، أبرزها ما يلي:

١ - دمج النصوص الثقافية الكلاسيكية داخل الخطاب السياسي الرقمي: أصبح الإعلام يدمج نصوصاً أدبية قديمة داخل الخطاب السياسي الرقمي.

ومن الأمثلة على ذلك: إدراج بيت من قصيدة حיים نحמן ביאליק "על השחיטה" يظهر كيف يتم استدعاء النصوص الأدبية وصياغتها رقمياً لخدمة أهداف سياسية آنية.

يُعاد تشكيل وظيفة اللغة العبرية لتكون أداة تحشيد وتحريض ضد المقاومة الفلسطينية (حماس) والدعوة إلى تدميرها.

٢ - الانتقال من اللغة المباشرة إلى اللغة المفاهيمية المجردة:

سابقاً، اتسمت العبرية السياسية بالتوصيف المباشر للأحداث، أما الآن، ظهرت مصطلحات جديدة تعبر عن مفاهيم مجردة.

ومن الأمثلة على ذلك، عنوان لمقال نشر بتاريخ ٢٠٢٣:

نص العنوان مايلي:

דיפלומטיה דיגיטלית וילדות דיגיטלית: פערים מושגים בתפיסת דיפלומטיה דיגיטלית בין דיפלומטים צעירים לבוגרים^(١).

(١) كمفץ، روني. ملחמה עמוקה: דיפ פייק כנשק בזירת הקרב התודעתית אוניברסיטת תל אביב והאוניברסיטה העברית בירושלים، 2023

"الدبلوماسية الرقمية والطفولة الرقمية: الفجوات المفاهيمية في إدراك الدبلوماسية الرقمية بين الدبلوماسيين الشباب وكبار السن".
هذا العنوان يجمع بين مصطلحات تقنية ومفاهيم اجتماعية تقليدية، مثل (ילדות דיגיטלית)، (דיפלומטיה דיגיטלית) بدلاً من استعمال مسميات مباشرة للتقنيات الرقمية، مما يعكس تطور الخطاب الإعلامي السياسي الذي أصبح يدمج بين الحداثة والتحليل الاجتماعي من خلال توليد مصطلحات مركبة.

وتحوّله الى خطاب أكثر تركيباً وتحليلاً.

٣- دخول مصطلحات تقنية هجينة:

أدى الانتشار الواسع للمحتوى الرقمي إلى دخول مصطلحات أجنبية (خاصة الإنجليزية) الى الخطاب السياسي العبري، وظهور لغة هجينة، مما قلل من استعمال العبرية الفصحى.
مثل:

הממשלה מבצרת את שלטונה ומבססת ציבור שניזון מחלקי אמיתות ופייק ניוז^(١).

"الحكومة تعزز سلطتها وتؤسس جمهوراً يتغذى على أنصاف الحقائق والأخبار الكاذبة".

أيضاً مصطلحات مثل: דיפ פייק (تزييف عميق)، קמפיין דיגיטלי (حملة رقمية)، סייבר פוליטי (الأمن السيبراني السياسي)

٤- ازدياد استعمال التراكيب الاسمية المركبة والمصطلحات الإيديولوجية:

أدى التحول الرقمي إلى انتشار مصطلحات تقنية جديدة ذات طابع سياسي وأيدلوجي. مثل:

(١) שחר, ה. (2024, נובמבר 24). קריאת השכמה: הממשלה בעיצומה של מתקפה על התקשורת החופשית. הארץ-ty/2024-11-24/opinions/culture/2024-11-24/ty-
article

- התערבות זרה זדונית (תدخل أجنبي خبيث)

- נרטיבים מתחרים (سرديات متنافسة)

هناك مصطلحات مستحدثة ليست فقط لتلائم واقع التحول الرقمي، وإنما يفرضها المحيط السياسي والأحداث السياسية، مما أدى إلى خلق مصطلحات ذات دلالة أيديولوجية مثل (לוחמי חירות) هذا المصطلح استعمل في جلاء الحرب على غزة عقب أحداث السابع من أكتوبر ليشير إلى المقاومة الفلسطينية (حماس) على لسان صحيفة هارتس (הארץ) العبرية، طالما كانت دولة الاحتلال تتعتها (المنظمة الإرهابية) أصبح يطلق عليها مقاتلو الحرية. לוחמי חירות (مقاتلو الحرية)

מחבל תקשורתי (مخرب إعلامي)

الذي يُطلق على الشخصيات أو المنظمات الإعلامية المتهمة بنشر معلومات مضللة.

يمكن تلخيص الأسلوب اللغوي للخطاب السياسي في الإعلام الرقمي في النقاط التالية:

استعمال تراكيب اصطلاحية تجمع مفاهيم متعددة، مثل: קמפיין ברשתות החברתיות (حملة على شبكات التواصل الاجتماعي) الاختزال والوضوح عبر جمل قصيرة ومباشرة مثل: אין מנוס ממלחמת חורמה (لا مفر من حرب شاملة).

التصعيد العاطفي مكثف: باستعمال ألفاظ مثل שרף (أحرق)، רצח (قتل)، כרתו ראשים (قطعوا رؤوسًا)، הזוועה (الرعب)، חייבים להתאחד^(١) (يجب أن نتحد) هذه الألفاظ تهدف إلى خلق بيئة خطابية تعتمد على الصدمة والتعبئة لجذب الانتباه في بيئة مشبعة بالمعلومات.

(١) News1 (2023) הספורים שלא סופרו איך חמאס שרפה תינוקות חיים.

ثانياً: المفردات العبرية المستحدثة في الإعلام السياسي الرقمي:

أدى التحول الرقمي إلى استحداث مصطلحات عبرية جديدة، وتطوير مفردات قديمة لتتناسب السياق الرقمي، مما أسهم في تحديث وإثراء اللغة العبرية الإعلامية، فيما يلي أمثلة لبعض الألفاظ المستحدثة في الإعلام السياسي:

- אוריינות דיגיטלית^(١) (المعرفة الرقمية): مصطلح تربوي جديد.
- يشير إلى تمكين الأفراد من التمييز بين المحتوى الحقيقي والمضلل في الفضاء الرقمي..

הבינה המלאכותית (الذكاء الاصطناعي):

- يشمل أيضاً הבינה המלאכותית היוצרת (الذكاء الاصطناعي التوليدي).
- يعبر عن قفزة نوعية في قدرات التأثير السياسي، خاصة عبر إنشاء محتوى مزيف.

גרסיבים מתחרים (سرديات متنافسة):

- مصطلح يعكس التلاعب بالمعلومات، وصناعة حقائق بديلة في الفضاء الرقمي.

פער דיגיטלי (فجوة رقمية):

- يشير إلى الفجوة في المهارات الرقمية بين الأجيال الشابة وكبار السن.
- ويحلل اختلاف القدرة على التكيف مع الإيقاع التكنولوجي السريع.
- חקיקה דיגיטלית^(٢) (التشريع الرقمي): مصطلح قانوني جديد.
- يشمل قوانين تنظيم النشاط الرقمي، حماية البيانات، ومكافحة الأخبار المزيفة.

(١) סימן טוב, ד., & קופרסור, י.. השפעה והתערבות זרה כאתגר אסטרטגי ומודיעיני.

(٢) שם. מלחמה עמוקה: דיפ פייק כנשק בזירת הקרב התודעתית

- סייבר פוליטי^(١) (الأمن السيبراني السياسي)
- שיקוף דיגיטאלי (الانعكاس الرقمي)، ניו מדיה (وسائل الإعلام الجديدة)
- דייפ פייק^(٢) (التزييف العميق)، פוליטיקה דיגיטאלית^(٣) (السياسة الرقمية)، פייק ניוז (الأخبار الكاذبة)، فالتحول الرقمي غير بنية اللغة العبرية الإعلامية السياسية، حيث أصبحت اللغة أكثر عاطفية، مباشرة ومشبعة بالإشارات الثقافية، وظيفية وموجهة نحو التأثير السريع في الرأي العام.

التحول الرقمي والإعلام الديني:

شهد الإعلام العبري تغيرات جوهرية نتيجة التحول الرقمي، خاصة في تغطيته للقضايا الدينية وتأثير التكنولوجيا على الممارسات الدينية داخل إسرائيل. لعبت التكنولوجيا دورا رئيسا في تشكيل الخطاب الإعلامي الديني سواء من خلال تسليط الضوء على الفرص التي يوفرها الذكاء الاصطناعي في المجال الديني، أو مناقشة التحديات التي يفرضها هذا التحول على المجتمعات المتدينة خاصة المجتمع الحريدي.^(٤)

(١) שם. (2019). (INSS). אבטחת סייבר לאומית בישראל.

(٢) מלחמה עמוקה: דיפ פייק כנשק בזירת הקרב התודעתית.

(٣) שם.

(٤) (החרידים) , تعنى يهوديا مترمت دينيا، تشير الكلمة إلى اليهود من شرق أوروبا الذين يرتدون المعطف الطويل الاسود والقبعة السوداء، وتدلى على أذنههم وصلا من الشعر المقطوع، وهم يتحدثون العبرية على قدر استطاعتهم باعتبارها لغة مقدسة، ويفضلون التحدث بالييديشية، وتتميز عائلات الحريديم بزيادة عددهم لأنهم لا يمارسون تحديد النسل، وأعدادهم تزيد عن العلمانيين الذين يحجمون عن الزواج والانجاب. د/عبد الوهاب المسيري موسوعة اليهود واليهودية والصهيونية، نموذج تفسيرى جديد، دار الشروق، القاهرة، ١٩٩٩. المجلد الخامس، ص ٥٩٧.

التحول الرقمي في المؤسسات الدينية:

تناول الإعلام العبري تأثير الذكاء الاصطناعي والتحول الرقمي على المؤسسات الدينية، مسلطا الضوء على كيفية استعمال التكنولوجيا في تخصيص المناهج الدراسية لطلاب المدارس الدينية، وتحليل النصوص الدينية بسرعة ودقة، وتحسين الخدمات المجتمعية عبر تنظيم الفاعليات الدينية بكفاءة أكبر.

من النماذج التطبيقية .

من النماذج التطبيقية^(١) التي توضح أثر التحول الرقمي على المجتمعات الدينية هو منصة RavGpt*^(٢) وهي منصة تعتمد على الذكاء الاصطناعي والتحول الرقمي لتسهيل دراسة التوراة للنصوص والفتاوى الدينية .
وأيضا (בבא קמא)^(٣) * حيث تتيح المنصة للمستخدمين التفاعل مع النصوص الدينية من خلال واجهة دردشية ذكية، وتوفر أدوات تحليل وبحث متقدمة تمكن الباحثين الدارسين من الوصول السريع والدقيق إلى المراجع والنصوص التلمودية والتوراتية والتراث الديني، كما تقدم محتوى دينيا متنوعا وخدمات مجتمعية رقمية، وأدوات تكنولوجية مثل (חיפוש כושר) التي تضمن تصفحا يتماشى مع المعايير الدينية.
- تعد هذه المنصات مثالا على كيفية دمج التقنيات الحديثة مع التراث الديني، مما يعزز إمكانيات الفهم التحليل والتعليم في المجال الديني.

(١) RavGPT: "GPT. פלטפורמת אינטליגנציה מלאכותית ללימוד התורה. בלקח מ - <https://ravgpt.a>

(٢) إذا نظرنا إلى عنوان المنصة فهو مكون من جزأين الأول (בבא) وهي تعني الحاخام في العبرية والجزء الثاني GPT وهو ما يشير إلى الذكاء الاصطناعي وهو خير مثال على تحول المؤسسات الدينية اليهودية إلى التحول الرقمي للتكيف مع الحداثة والتطور .

(٣) בבא קמא. בבא קמא. מתוך <https://www.babakama.co.il>

ومن الأمثلة على الدمج التكنولوجي في المؤسسات الدينية ما يلي:
"بيנה מלאכותית יכולה להוביל למהפכה בתחום החינוך החרדי, באמצעות פיתוח מערכות למידה אישיות שמתאמות את עצמן לרמת הידע הקצב ואף לאופן יכולה לנתח את AI הלמידה המועדף על כל תלמיד. לדוגמה פלטפורמת התקדמות של תלמיד בלימודי גמרא, לזהות נושאים שהוא מתקשה בהם, להציע חומרי למידה ותרגול מותאמים. זה מאפשר לתלמיד להתקדם בקצבו האישי ולחזק את הבנתו וידיעותיו באופן משמעותי"^(١)

الذكاء الاصطناعي يمكن أن يحدث ثورة في التعليم الحريدي من خلال تطوير أنظمة تعلم شخصية تتكيف مع مستوى الطالب، سرعته، وطريقته المفضلة في التعلم، على سبيل المثال، يمكن للذكاء الاصطناعي تحليل تقدم الطالب في دراسة التلمود، تحديد المجالات التي يواجه فيها صعوبة، واقتراح مواد تعليمية وتدريب مخصصة، مما يسمح له بالتقدم بمعدل شخصي وتعزيز فهمه بشكل كبير

التحديات والفرص: تناقش المقالة كيف يمكن للتحويل الرقمي لأن يسهم إيجابيا في المجتمع الحريدي، رغم المخاوف من سيطرة الآلة على الإنسان. يشير الكاتب إلى أن الأدوات التكنولوجية قد تعزز التعلم الحريدي وتقوى البنية المجتمعية والدينية، إذا استعملت بحذر ووعي، ويؤكد أن التحدي الحقيقي ليس التكنولوجيا نفسها، بل في كيفية تعامل الإنسان معها ضمن حدود الإيمان.

التحديات الدينية في ظل التحويل الرقمي :

- في عصر التحويل الرقمي، أصبحت التكنولوجيا والإنترنت جزءا لا يتجزأ من جميع مجالات الحياة، كل شيء متاح عبر الإنترنت مما يسمح بالوصول الفوري إلى المعلومات.

(١) (2024, أفريل). כך הבינה המלאכותית צפויה לשנות את פני הציבור החרדי. כיכר השבת
<https://www.kikar.co.il/haredim-news/sbxx11>

(٢) שם, כך הבינה המלאכותית צפויה לשנות את פני הציבור החרדי.

تقدم شبكة الإنترنت مجموعة واسعة من المعلومات، ولكن ليس كل المحتوى يستحق المشاهدة، وخاصة بالنسبة للجمهور الديني الذي يرغب في تجنب التعرض لمواقع أو محتوى يتعارض مع قيمه الدينية. توجد اليوم تقنيات متقدمة تسمح بتصفية المواقع والتحكم في الوصول إليها..

وتعد حلول مثل "الإنترنت الكاشير"، الذي يقوم بتصفية الوصول إلى المواقع الإلكترونية غير المناسبة، أداة أساسية للأسر المتدينة.. يشير المقال إلى أن التكنولوجيا يمكن أن تكون أداة لحماية الهوية الدينية، وليس تهديدا لها، مما يحقق توازنا عمليا بين التحديث والحفاظ على التقاليد الدينية.

"קהלים דתיים המעוניינים להימנע מחשיפה לאתרים או תוכן שאינו תואם את ערכיהם הדתיים. כיום, קיימות טכנולוגיות מתקדמות המאפשרות סינון ובקרה של הגישה לאתרים מסוימים".^(١) الجماعات الدينية التي ترغب في تجنب التعرض لمحتوى أو مواقع تخالف قيمها الدينية، تستعمل اليوم تقنيات متقدمة تسمح بالفلتره والسيطرة على الوصول إلى مواقع محددة.

يوضح المقال كيف يمكن تحقيق التوازن بين الحداثة والحفاظ على الهوية الدينية من خلال استعمال أدوات تصفية المحتوى، تحديد أوقات استعمال الإنترنت، اختيار تطبيقات ومواقع مفيدة فقط مثل مواقع الدراسة أو الأخبار مع تجنب المواقع التي تتعارض مع القيم الدينية.

آليات التكيف مع الذكاء الاصطناعي في السياق الديني اليهودي يشمل: تحليل النصوص الدينية بسرعة وكفاءة، تقديم الاستشارات الدينية عبر التحول الرقمي من خلال الحاخامات الافتراضيين المدعومين بالذكاء

(١) זהיראן, ד, החיים בעידן הדיגיטלי.

الاصطناعي، الحفاظ على التوازن بين استعمال التكنولوجيا والتزام التقاليد الدينية.

في حوار أجراه الحاخام دوفيد باشيفكين في حوار مع البروفيسور موشيه كوبيل مارس (٢٠٢٤)^(١)، أكد الحاخام أن: الذكاء الاصطناعي لا يُعد تهديداً للدراسة التقليدية للتوراة، بل يمثل أداة مساعدة تعزز من فهم النصوص وتسهل الوصول إليها، خاصة بين المتدينين من الجيل الجديد. - هذا يشير الى أن المؤسسات الدينية اليهودية تتجه نحو دمج التكنولوجيا داخل بنيتها الأساسية.

أو الإعلام العبري الديني يوثق هذه الظاهرة على أن التحول الرقمي لا يحل محل التراث الديني بل يعيد تشكيله ومنهجيته.

التحديات المستقبلية للتحول الرقمي الديني:

ورغم الفرص التي يقدمها الذكاء الاصطناعي، إلا أن هناك بعض التحديات التي قد تحول دون حدوث ذلك التكيف، وهذا ما جاء في مقال بعنوان: **האם הבינה המלאכותית תועיל ליהודים?** (٢٠٢٥)^(٢) جاء:

"הבינה המלאכותית מציבה אתגרים מהותיים בפני המסורת הדתית: כיצד ניתן להבטיח שהמידע הדתי שמופק באמצעותה יהיה מדויק ואמין? איך נשמר את הלימוד האישי והעמוק מול גישה מיידית ושטחית לידע? ומה יהיו ההשלכות החינוכיות, כאשר רבנים ומורים יתחילו להיעזר בכלים אוטומטיים במקום להנחיל ערכים במסירה אישית?"

الذكاء الاصطناعي يطرح تحديات جوهرية أمام التقليد الديني: كيف يمكن ضمان أن تكون المعلومات الدينية التي يتم إنتاجها عبره دقيقة

(1) Bashevkin, D., & Koppel, M. (2024, March 26). Artificial Intelligence: The Newest Revolution in Torah Study. Jewish Action. <https://jewishaction.com/cover-story/artificial-intelligence-the-newest-revolution-in-torah-study>

(٢) כהן, א'. (2025). האם הבינה המלאכותית תועיל ליהודים? השילוח. נתפס ב 10 מאי 2025, בשעה 12:17, מתוך <https://hashiloach.org.il/artificial-intelligence>

وموثوقة؟ كيف سنحافظ على التعلم الشخصي والعميق مقابل الوصول الفوري والسطحي للمعرفة؟ وما ستكون الآثار التربوية عندما يبدأ الحاخامات والمعلمون باستعمال أدوات أوتوماتيكية بدلاً من نقل القيم بالتسليم الشخصي؟

يمكننا القول إن استعمال التحول الرقمي في المجال الديني قد يؤدي إلى جعل المعرفة الدينية سطحية ويضعف العلاقة المباشرة بين المعلم والمتعلم. لضمان الحفاظ على أصالة التعليم، يجب وضع ضوابط دينية واضحة لاستعمال هذه التقنيات.

التحول الرقمي واللغة العبرية في الإعلام الديني:

أولاً: الأسلوب اللغوي:

يشهد الإعلام الديني اندماجاً بين اللغة الدينية والتقنية، حيث يتم الجمع بين لغة خطابية تستند إلى القيم الدينية وأخرى تواكب الحداثة والتطور، هذا يظهر من خلال استعمال جمل بسيطة ومباشرة. ويظهر ذلك فيما يلي:

האם בינה מלאכותית תוכל להחליף רבנים ולפסוק הלכה?
כפי שבתחומי הפסיכולוגיה והחינוך אנחנו עדיין מחפשים דמות לשאת אליה עיניים ולא רק רובוט שיודע הכול, נראה שגם בקהילות הדתיות הרבנים לא יאבדו כל כך מהר את תפקידם כדמויות רוחניות – אבל מהפכת ה-AI יכולה בכל זאת להשפיע בצורה דרמטית על פסיקת ההלכה בפרט ועל העולם הדתי בכלל.⁽¹⁾

هل يمكن للذكاء الاصطناعي أن يحل محل الحاخامات ويفتي في

الشرعية؟

كما هو الحال في مجالات مثل علم النفس والتعليم لا نزال نبحث عن شخصية نرفع إليها أعيننا وليس مجرد روبوت يعرف كل شيء، يبدو

(١) (2024, 30 במאי) נידם עופר, האם הבינה המלאכותית תחליף את הרבנים ותפסוק הלכה, מדור יהדות, נתפס 10 במאי 2025 -שעה 12:01בצהרים ::
<https://www.ynet.co.il/judaism/article/h1cx4one>

أنه حتى في الأوساط الدينية، لن يفقد الحاخامات دورهم كشخصيات روحية بهذه السرعة – ومع ذلك، فإن ثورة الذكاء الاصطناعي يمكن أن تؤثر بشكل جذري على إصدار الأحكام الشرعية بشكل خاص، وعلى العالم الديني بشكل عام .

فالتحول الرقمي في الإعلام العبري الديني لم يؤثر فقط على طرق نشر المحتوى، بل غيّر أيضاً بنية اللغة وأسلوب التعبير، هذا المثال^(١) يعكس تحولاً في الأسلوب من اللغة التقليدية إلى لغة تقنية حديثة، موجهة ومباشرة.

ثانياً: دمج المصطلحات التقنية الحديثة في الخطاب الديني، فاللغة العبرية في الإعلام الديني بدأت تعتمد على مصطلحات جديدة مأخوذة من العالم الرقمي. مثل: *בינה מלאכותית* (الذكاء الاصطناعي)، *דיגיטליזציה* (رقمنة)، *מאגרי מידע* (قواعد بيانات)، هذه المصطلحات لم تكن جزءاً من الخطاب الديني سابقاً، لكنها اليوم يتم تضمينها داخل المقالات الدينية.

ثالثاً: التحول من الخطاب تقليدي إلى تفاعلي، لم يعد الإعلام الديني يكتفي بالنصوص الورقية أو الخطب الوعظية، بل تحول إلى محتوى رقمي تفاعلي، يقدم عبر المنصات الإلكترونية، ويوظف وسائل حديثة مثل الفيديوهات، البودكاست، والتطبيقات الدينية مثل: منصة *RAVGPT* *ברבא קמא* .

رابعاً: إنشاء تعبيرات جديدة تربط الدين بالتكنولوجيا، حيث ظهر ما يسمى باللغة المشتركة من خلال خلق تركيبات لغوية جديدة تجمع بين المفهومين مثل:

– *מהפכת הדיגיטציה* "الثورة الرقمية" *"סרטוני חזונו"* "شعوري تורה" *ברחבי האינטرنט* "

(١) (30، 2024، بمאי) نديم عوفر، *האם הבינה המלאכותית תחליף את הרבנים ותפסוק הלכה*

איינערנט כשר^(١) אינטרנט חלל

שירותים סלולריים כשרים خدمات خلوية حلال^(٢)

خامسا: اعتماد أسلوب توجيهي وقيمي، الخطاب أصبح يتضمن أفعالا بصيغة الأمر הציווי أو المستقبل للدلالة على الإرشاد والتوجيه مثل: ניתן לבחור (يمكن اختيار).. יש לקביל. (يجب تحديد). מומלץ להשתמש (يوصى باستعمال)، هذا الأسلوب يخاطب القارئ بطريقة مباشرة مع توجيهات واضحة حول كيفية التعامل مع التكنولوجيا بما يتوافق مع الهوية الدينية. .

سادسا: التركيز على القيم الدينية في صياغة المحتوى، استعمال عبارات تشير إلى الحفاظ على القيم الدينية أو التحذير من المحتويات غير اللائقة أصبح شائعا، مثل::

שמירה על הערכים הדתיים(الحفاظ على القيم الدينية) .

תוכן לא ראוי(محتوى غير لائق)، هذه العبارات تظهر في سياق الحديث عن الرقابة على الإنترنت أو تصفية المحتوى. .

سابعاً: ظهور اللغة الهجينة، من أبرز ملامح التطور اللغوي في الإعلام العبري الديني هو دمج كلمات إنجليزية في النص العبري مثل: شیوع استعمال اللغة الهجينة من خلال دمج كلمات ومصطلحات مأخوذة من الإنجليزية. مثل דיגיטציה. האיינערנט. העידן הדיגיטלי^(٣) , האיינטליגنציה המלאכותית^(٤)

هذا التحول يعكس تكيف اللغة العبرية الدينية مع الواقع الرقمي المعاصر.

(١) היראן , ד, החיים בעידן הדיגיטלי.

(٢) שם.

(٣) היראן , ד, החיים בעידן הדיגיטלי.

(4) Bashevkin, D., & Koppel, M. (2024, March 26). Artificial Intelligence: The Newest Revolution in Torah Study.

ثانياً: المفردات العبرية المستحدثة في الإعلام الديني الرقمي :

مع تطور التحول الرقمي وتأثيره على مختلف المجالات بما في ذلك الدين واللغة، أصبح الإعلام العبري أداة رئيسية في تطور مصطلحات جديدة تعكس التغيرات التكنولوجية في المجال الديني ضمن الإعلام الرقمي. المفاهيم التقليدية اكتسبت معانٍ جديدة، وظهرت مصطلحات تقنية تعبر عن الدمج بين التكنولوجيا والدين.

أمثلة على ذلك: מהפכה הדיגיטלית (ثورة الرقمية)، مصطلح يصف التحول الكبير نحو التحول الرقمي حتى في المجالات الدينية.

שיעורי תורה ברחבי האינטרנט، (دروس تورا عبر الإنترنت)، فهو تعبير يجمع بين التقليد الديني (שיעורי תורה)، والمجال الرقمي الحديث (ברחבי האינטרנט).

فيما يلي مجموعة من الألفاظ الدينية المستحدثة التي تعكس تأثير اللغة العبرية بالتحول الرقمي:

- אינטרנט כשר: إنترنت حلال، مصطلح يعكس محاولة تكيف التكنولوجيا مع الشريعة اليهودية.
- שירותים סלולריים כשרים: خدمات خلوية. حلال. تعبير جديد يدمج بين الدين والتقنيات الحديثة
- סינון אתרים ,:فلتر المواقع. مفهوم رقمي ديني يستعمل داخل الخطاب الديني لحماية المستعملين من المحتوى غير اللائق.
- טכנולוגיה מתקדמת מותאמת לדתיים^(١) (تكنولوجيا متقدمة ملائمة للمتدينين): تكييف الأدوات الرقمية لخدمة الإحتياجات الدينية.

(١) זריהן, ד. (2024). החיים בעידן הדיגיטלי: איך לאזן בין אינטרנט כשר לצורך בהתחברות לעולם המודרני. משתלם לי

- اپفلیکצیوت موعילות בלבד (تطبيقات مفيدة فقط): یعبر عن الانتقائية في استعمال الوسائط الرقمية حسب معايير دينية.
- תפילה מקוונת: صلاة عبر الإنترنت. الصلوات التي تقام عبر الإنترنت خاصة في أوقات الأزمات العالمية.
- תשובה דיגיטלית: توبة رقمية: تستعمل للإشارة إلى عملية التوبة التي تتم عبر الانترنت، مثل المشاركة في دروس التوبة عبر الفيديو أو استعمال تطبيقات دينية للارشاد الروحي .
- סידור מקוון: كتاب صلاة رقمي.: أصبحت هذه الكلمة تستعمل للإشارة إلى كتب الصلاة الرقمية التي يمكن الوصول إليها عبر الهواتف الذكية أو الأجهزة اللوحية. .
- קהילה וירטואלית^(١): مجتمع افتراضي. مجتمعات دينية تتواصل عبر الإنترنت، وتشارك في الأنشطة الدينية عبر المنصات الرقمية.
- העולם הוירטואלי^(٢): العالم الافتراضي، مصطلح عام يشير إلى المساحات الرقمية، حيث تتواجد هذه المجتمعات الدينية وتؤدي انشطتها.
- هذا التطور يعكس كيف أن الإعلام العبري الديني أصبح يعيد صياغة لغته، لتكون ملائمة لعصر التحول الرقمي دون التنازل عن طابعه الديني.

(١) נשי ובנות חב"ד. מגזין. אויזר בתאריך מתוך

<https://www.neshei.com/sections/> מגזין/213360

(٢) שם, נשי ובנות חב"ד.

الخاتمة

توصلت الدراسة إلى أن التحول الرقمي كان له تأثير جوهري على الإعلام العبري في المجالين السياسي والديني، حيث أدى إلى تغييرات هيكلية في الخطاب الإعلامي، آليات التفاعل، وأنماط استعمال اللغة.

يمكن تلخيص أبرز النتائج فيما يلي:

- تطور الإعلام العبري ليصبح أكثر تفاعلية وتأثيراً بفضل التحول الرقمي.
- ازدياد تأثير وسائل التواصل الاجتماعي على الخطاب الإعلامي العبري في مجالي الدين والسياسة.
- برزت تحديات مثل انتشار الأخبار المضللة، تصاعد خطاب الكراهية، وتأثير الذكاء الاصطناعي على المحتوى الإعلامي.
- أصبح الإعلام الرقمي أداة مؤثرة في صنع القرار الحكومي، حيث أدت الضغوط الرقمية إلى تغييرات سياسية واستقالات مسؤولين..
- ظهور مصطلحات جديدة في الإعلام العبري تعكس التحولات الرقمية في الخطاب الديني والسياسي
- إعادة تشكيل الهوية اللغوية من خلال دمج اللغة الصحفية المباشرة مع اللغة الدينية والأدبية، ما أفرز نوعاً جديداً من الخطاب السياسي، حيث تداخلت حدود الإعلام، الدين، والأدب في صياغة سردية موحدة.
- إعادة صياغة بعض المفاهيم الدينية والسياسية بلغة أكثر توافقاً مع العصر الرقمي..
- زيادة استعمال مصطلحات تقنية في النقاشات السياسية والدينية، مما أثر على إدراك الجمهور للقضايا المطروحة.
- انعكاسات التحول الرقمي على الصراع الإعلامي والسياسي في إسرائيل.

- برز التحول الرقمي كعامل حاسم في إعادة تشكيل الوعي العام وكشف التلاعب الإعلامي. لم تقتصر تداعياته على تغيير طبيعة الخطاب الإعلامي العبري، بل امتدت لتؤثر على قدرة إسرائيل على التحكم في سرديتها الإعلامية.
- أظهرت الحرب الإعلامية المصاحبة لأحداث السابع من أكتوبر ٢٠٢٣ فشل دولة الاحتلال في التصدي للتحديات الرقمية، حيث لعب الإعلام الرقمي دورًا أساسيًا في فضح التضليل الإعلامي الإسرائيلي، ليس فقط أمام العالم العربي، بل على المستوى الدولي
- التحول الرقمي كسلاح غير تقليدي، كشف المعلومات الزائفة التي طالما روجت لها إسرائيل (دولة الاحتلال)، مما أدى إلى تضامن عالمي غير مسبوق مع القضية الفلسطينية.
- تأكل الصورة الدعائية لدولة الاحتلال أمام الرأي العام الدولي، ما زاد من الضغوط السياسية عليها.
- تصاعد المخاوف داخل إسرائيل من أن التحولات الرقمية قد تعجل بانحيار المشروع الصهيوني، كما عبر عن ذلك إيهود باراك بقوله "إسرائيل (دولة الاحتلال) على شفا حفرة".
- وأخيرًا، يشير هذا التغير إلى أن التحول الرقمي ليس مجرد أداة لتطوير الإعلام، بل أصبح سلاحًا استراتيجيًا يعيد رسم توازن القوى في الصراعات السياسية والإعلامية. وبينما تستمر التكنولوجيا في التقدم، سيظل تأثير الإعلام الرقمي عاملاً رئيسيًا في تحديد مستقبل المشهد السياسي والديني داخل إسرائيل وخارجها.

قائمة المصادر والمراجع

أولاً: المصادر والمراجع العربية:

المراجع العربية:

- محمد محمد الهادي، ٢٠٠٢، المنظمة الرقمية في عالم متغير، المؤتمر العربي الأول لتكنولوجيا المعلومات والإدارة، بعنوان (نحو منظمة رقمية) شرم الشيخ، ٤، أكتوبر، القاهرة، المنظمة العربية للتنمية والإدارة .
- أحمد محمد الطيب. "مخاطر التزييف العميق على الأمن القومي". مجلة دراسات أمنية، ٢٠٢٢
- محمد الشرع. "أثر الذكاء الاصطناعي في التعليم". المجلة العربية لتكنولوجيا المعلومات، ٢٠٢١
- نزار عبد القادر. "الأمن السيبراني في العالم العربي". مجلة الدفاع الوطني، لبنان، ٢٠٢١

الموسوعات:

- د. عبد الوهاب المسيري. موسوعة اليهود واليهودية والصهيونية. دار الشروق، القاهرة، ١٩٩٩، المجلد الخامس.

ثانياً: المصادر والمراجع العبرية:

الدوريات العبرية والمقالات:

- آدم، أ.، & شوورץ ألتشولر، ت. (2023). آدم، מכונה, מדינה: לקראת אסדרה של בינה מלאכותית. ירושלים: המכון הישראלי לדמוקרטיה.
- אבטחת סייבר לאומית בישראל. המכון למחקרי ביטחון לאומי (INSS). (2019).
- האם הבינה המלאכותית תועיל ליהודים? כהן, א'. (2025). השילוח.
- האם הבינה המלאכותית תחליף את הרבנים ותפסוק הלכה? נידם, עופר. מדור יהדות.

- החיים בעידן הדיגיטלי: איך לאזן בין אינטרנט כשר לצורך בהתחברות לעולם המודרני. זהיראן, ד. (2024, 19 באפריל).
- ביאליק, חיים נחמן. (2004). על השחיטה. שירי חיים נחמן ביאליק, עורך: אבנר הולצמן. הוצאת דביר.
- בריל, אופיר, מישלין-שפיר, וירה, צ'רני, מילן. (2024). ההשפעה הרוסית על ישראל במהלך מלחמת חרבות ברזל. INSS.
- גלסברג, ד. (2018). המהפכה הדיגיטלית בתקשורת: כיצד שינוי טכנולוגי משפיע על התעשייה. כתב עת למדעי התקשורת.
- גרינברג, נורית. (2020). החדשות בעידן הדיגיטלי בישראל: בין עיתונות מקצועית למדיה חברתית. מגזין תקשורת.
- הספרייה הלאומית של ישראל. (ללא תאריך). חיים נחמן ביאליק.
- השפעה והתערבות זרה כאתגר אסטרטגי ומודיעיני. סימן טוב, ד., & קופרוסר, י. תל אביב: המכון למחקרי ביטחון לאומי. (2024).
- כך הבינה המלאכותית צפויה לשנות את פני הציבור החרדי. כיכר השבת. (2024, אפריל).
- הדיון בבית המשפט העליון על החלטת נתניהו לפטר את ראש השב"כ. כיכר השבת. (2025, 8 באפריל).
- חדשות בעידן הדיגיטלי בישראל. גרינברג, נורית. (2020).
- כך הבינה המלאכותית צפויה לשנות את פני הציבור החרדי. כיכר השבת. (2024, אפריל).
- כיכר השבת. (2025, 8 באפריל). הדיון בבית המשפט העליון על החלטת נתניהו לפטר את ראש השב"כ.
- מלחמה עמוקה: דיפ פייק כנשק בזירת הקרב התודעתית. אוניברסיטת תל אביב והאוניברסיטה העברית בירושלים. קמפף, רונית. (2023).
- מלחמה עמוקה: דיפ פייק כנשק בזירת הקרב התודעתית. המכון למחקרי ביטחון לאומי. (2023). (INSS)
- נידם, עופר. האם הבינה המלאכותית תחליף את הרבנים ותפסוק הלכה? מדור יהדות.
- News1. (2023). הסיפורים שלא סופרו: איך חמאס שרפה תינוקות חיים.
- שחטר, ה. (2024, נובמבר 24). קריאת השכמה: הממשלה בעיצומה של מתקפה על התקשורת החופשית.

المعاجم والقواميس العبرية:

- אבן-שושן, אברהם. (1993). מילון אבן שושן המרכז. הוצאת כתר. עמוד 423, ערך "כשר" 1 -
- אבן שושן. המלון החדש. 7 כרכים. הוצאת כרית ספר, ירושלים, תשכ"ז-2

المراجع الأجنبية:

1. Gartner IT Glossary. (2023). Definition of Digital Transformation.
<https://www.gartner.com/en/information-technology/glossary/digital-transformation>
2. Tolosana, R., Vera-Rodriguez, R., Fierrez, J., Morales, A., & Ortega-Garcia, J. (2020). DeepFakes and Beyond: A Survey of Face Manipulation and Fake Detection. IEEE Access, 8, 128044–128086.
<https://doi.org/10.1109/ACCESS.2020.3009285>
3. Saracco, R. (2019). Education IEEEfuture, direction. Retrieved November 20, 2019, from <https://ieee.org>
4. Bashevkin, D., & Koppel, M. (2024, March 26). Artificial Intelligence: The Newest Revolution in Torah Study. Jewish Action. <https://jewishaction.com/cover-story/artificial-intelligence-the-newest->

قائمة المواقع على شبكة المعلومات الدولية:

- .. <https://www.babakama.co.il> בבא קמא
- . <https://benyehuda.org/author/3> פרויקט בן-יהודה. חיים נחמן ביאליק – ביגרפיה
- . <https://ravgpt.a> GPT פלטפורמת אינטליגנציה מלאכותית ללימוד התורה. רב.
- . <https://www.inss.org.il/he/publication/russian-influence> "השילוח – אינטליגנציה מלאכותית
- . <https://www.inss.org.il/he/publication/war-deep-fake/>
- .. <https://hashiloach.org.il/artificial-intelligence>

. <https://www.haaretz.co.il/opinions/culture/2024-11-24/ty-article-opinion/.premium/0000018d-e8d8-d9dd-a59d-fcff456f000>

. <https://www.kikar.co.il/israel-news/sudzr>. – כיכר השבת – סודזר

. <https://www.nli.org.il/he/discover/literature-and-poetry/poets/hayim-nahman-biali> – הספרייה הלאומית – חיים נחמן ביאליק

. <https://www.news1.co.il/Archive/003-D-161069-00.html>

<https://www.ynet.co.il/judaism/article/h1cx4on>

Saracco, r,2019 , Education IEEEfuturu, direction ,
.retrieved,nov , 20,2019, available at , <https://ieee.org>

